FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE BAROQUE DE LAMÈQUE

2027 / 7e édition

Concours de musique ancienne MATHIEU-DUGUAY

Visant à encourager la relève et l'éclosion de nouveaux talents dans le domaine de la musique ancienne, le Concours est ouvert aux instrumentistes âgés de 18 à 30 ans et aux chanteuses et chanteurs de 18 à 35 ans. Il s'adresse aux musiciennes et musiciens jouant sur instruments d'époque et privilégiant une approche musicale basée sur les connaissances de l'interprétation historique.

1er prix

4 000 $ + Invitation à se produire au Festival international de musique baroque de Lamèque 2028

2e prix

2 500 $

3e prix

1 500 $

Prix du public

1 000 $

Prix du fondateur

1 000 $

Prix Montréal Baroque

Invitation à se produire lors de l'édition 2028 du Festival Montréal Baroque

Date limite d'inscription : **28 février 2027**

festivalbaroque.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE BAROQUE DE LAMÈQUE

2027/7e édition

Concours de musique ancienne MATHIEU-DUGUAY

Formulaire d'inscription

Inscription

D'ici le 28 février 2027 :

- Remplissez le formulaire d'inscription disponible au **www.festivalbaroque.com**

Ce dont vous aurez besoin :

- Une biographie résumant votre parcours musical (maximum 300 mots)
- Une preuve d'âge (passeport, certificat de naissance ou toute autre pièce d'identité indiquant votre date de naissance)
- Vous devez être âgé de 18 à 30 ans (ou 35 ans pour les chanteuses et chanteurs) au 28 février 2027.
- Un enregistrement audio comprenant trois extraits d'au moins deux œuvres différentes, pour une durée maximale de 15 minutes. Le programme doit comprendre des œuvres provenant du répertoire baroque (1600 à 1760), et ne pas faire l'objet de montage.
- Les détails du programme présenté en audition (titre des œuvres, compositeurs, mouvements)
- Les détails du programme de récital et de l'œuvre avec accompagnement d'orchestre que vous souhaitez interpréter en finale du concours.

Déroulement

À la suite de l'écoute des enregistrements reçus, un jury de trois artistes issus du milieu de la musique ancienne canadienne sélectionnera trois finalistes qui se produiront pour deux concerts, entre les 29 et 31 juillet 2027, à Lamèque, Nouveau-Brunswick, Canada.

1- Épreuve récital (durée maximale de 25 minutes) : chaque finaliste doit présenter un programme de musique pour voix ou instrument soliste et basse continue (à l'exception des claviéristes qui joueront du répertoire solo). Un maximum de 10 minutes peut être dédié à du répertoire pour instrument seul et/ou à de la musique des époques médiévale et Renaissance. Les services d'une ou un claveciniste seront offerts par le Festival.

2- Concerto ou œuvre vocale avec accompagnement orchestral présenté·e avec l'Orchestre de la Mission Saint-Charles : l'œuvre choisie doit avoir écrite avant 1760 pour voix ou instrument solo et orchestre à cordes avec basse continue (durée maximale de 20 minutes).

Prix

À la suite de la finale du concours, le jury de cinq personnes décernera les prix suivants :

- **1er prix : 4 000 $** + invitation à se produire lors de l'édition 2028 du Festival
- **2e prix : 2 500 $**
- **3e prix : 1 500 $**
- **Prix du public : 1 000 $**
- **Prix du fondateur : 1 000 $**

À ces prix s'ajoutera le prix **« Montréal Baroque »** qui sera décerné par les directeurs artistiques du Festival Montréal Baroque.

Autres détails

Pour les deux épreuves du Concours, les instruments accompagnateurs seront accordés au diapason baroque (la=415Hz).

Le répertoire présenté sur l'enregistrement sonore pour la pré-sélection peut être repris dans le cadre du récital solo ou du concert avec orchestre.

Les finalistes doivent être disponibles du 26 au 31 juillet 2027 pour les répétitions et concerts.

Les frais de transport à partir d'une destination canadienne, les repas et l'hébergement des finalistes seront assumés par le Festival.

La lauréate ou le lauréat du 1er prix lors d'une édition précédente du Concours de musique ancienne Mathieu-Duguay ne peut appliquer de nouveau.

-

Pour toute question, veuillez communiquer avec le bureau du Festival international de musique baroque de Lamèque au **baroque@iledelameque.ca.**